

بسمه تعالی

رزومه علمی

نام	:	شهاب الدین	نام خانوادگی	:	ضیالحق
شماره شناسنامه	:	۶۱۱۹	تاریخ تولد	:	۱۳۵۱
نام پدر	:	محمد رضا	وضعیت تاهل	:	متاهل

نام و نشانی محل کار : تهران. میدان معلم. دانشگاه فنی - حرفه‌ای انقلاب اسلامی

موبایل: ۰۹۱۲۱۹۴۶۰۹۰

شغل و سمت: مدرس دانشگاه ، طراح و مشاور عالی تاسیسات مکانیکی

اطلاعات تحصیلی:

مدرک تحصیلی	موضوع پایان نامه	سال اخذ	گروه علمی	رشته تحصیلی
دکترا	تبیین محدوده ظرفیتهای اقلیمی به منظور مدیریت بهره برداری از انرژی	-----	معماری	معماری
کارشناسی ارشد	مرمت و احیا سازه‌های هیدرولیکی باغ فین	۱۳۹۴	مرمت	مرمت بناها و بافت‌های تاریخی
کارشناسی	المان محدود	۱۳۷۵	فنی و مهندسی	مهندسی مکانیک

مدارک حرفه‌ای:

مدارک علمی	موسسه یا نهاد	سال	گروه	رشته تحصیلی
کارشناس پایه ۱	نظام مهندسی تهران	۱۳۹۸	مکانیک	تاسیسات مکانیکی
کارشناس نظام مهندسی	نظام مهندسی تهران	۱۳۸۰	مکانیک	تاسیسات مکانیکی

مقالات چاپ شده در مجلات معتبر داخلی و خارجی:

عنوان مقاله	مشخصات نشریه

شماره	سال	نوع	نام نشریه	
4(9)	2012	ISI	LIFE SCIENCE JOURNAL	STUDY ON THE ARCHITECTURE OF IRAN BY NEW PERSPECTIVE TO FUTURE
۲	۱۳۹۲	علمی - پژوهشی	مجله معمار شهر	بررسی تطبیقی نورپردازی طبیعی در خلق روحیه معنوی فضای عبادی

تالیف یا تصنیف کتاب:

نام کتاب	تاریخ نشر	ناشر	نویسنده اصلی
تاسیسات مکانیکی در معماری	۱۳۹۶	خوارزمی	شهاب الدین ضیال‌الحق

مقالات پذیرفته شده در همایش های علمی داخلی:

ردیف	عنوان مقاله	مشخصات همایش
		نام همایش
		سال محل سطح
۱	بررسی جایگاه هویت اسلامی ایرانی در معماری ایران	همایش ملی معماری و شهرسازی ایرانی و اسلامی
۲	رابطه توسعه پایدار با گردشگری دینی	همایش ملی معماری پایدار و توسعه شهری
۳	بافت فرسوده شهری و بهسازی با راهکارهای مدیریت شهری	پنجمین کنفرانس برنامه ریزی و مدیریت شهری
۴	نقش و تاثیر توسعه پایدار در حفاظت از محیط زیست	کنفرانس ملی راهکارهای دستیابی به توسعه پایدار
۵	بررسی نقش طراحی محیطی در ایجاد هویت در شهرهای جدید	کنفرانس ملی هویت
۶	بررسی جنبه های کارکردی آب در معماری ایران	دومین کنفرانس ملی معماری و شهرسازی
۷	نقش آب در هویت بخشی به فضای معماری	کنفرانس ملی هویت
۸	بررسی جایگاه آب در باغ ایرانی	کنفرانس ملی معماری و منظر شهری
۹	بررسی فن آوریهای سنتی موجود در ساخت سازه های آبی زیر زمینی در باغ ایرانی	دومین هم اندیشی فن آوری های بومی در هنرهای سنتی ایران

طرحهای پژوهشی پایان یافته:

ردیف	عنوان طرح	مسئولیت	نوع طرح	شروع	خاتمه
------	-----------	---------	---------	------	-------

۱۳۸۹	۱۳۸۸	داخلی	همکار طرح	بررسی سیر تحول موزه‌های تهران پس از انقلاب اسلامی
۱۳۹۲	۱۳۹۱	داخلی	همکار طرح	بررسی تاثیر شناخت خلاقیت بر فرایند طراحی معماری
۱۳۹۳	۱۳۹۲	داخلی	همکار طرح	نقش نورگیرها در معنابخشی به فضای معماری
۱۳۹۴	۱۳۹۳	داخلی	همکار طرح	بررسی رابطه جرم و فضای معماری محیط زیست

شرکت در کارگاه‌ها آموزشی و پژوهشی:

ردیف	عنوان کارگاه	سال	ساعت	محل برگزاری
۱	طراحی و ساخت تجهیزات ساخت سیم و کابل	۱۳۷۵	۲۰۰ ساعت	کارخانجات سیم و کابل البرز
۲	امداد و نجات از مقدماتی تا مدرس امداد و نجات هلال احمر	۸۲-۱۳۷۵	۵۰۰ ساعت	هلال احمر مرکزی تهران
۳	کلاسهای نظام مهندسی	۱۳۷۸-۱۳۹۸	۲۰ دوره	نظام مهندسی
۴	آموزش تاسیسات مکانیکی	۱۳۸۳	۷۸۰ ساعت	آموزشگاه فنی و حرفه ای شماره یک
۵	آموزش جوشکاری	۱۳۹۲	۷۰۰ ساعت	آموزشگاه فنی و حرفه ای شماره دو
۶	آموزش مرمت طاق و جداره	۱۳۹۴-۱۳۹۱	۱۰ دوره	ایکوموس ایران

سوابق اجرایی:

ردیف	نام پروژه	سال	سفارش دهنده	مسئولیت
۱	تحقیق و طراحی و ساخت اولین الکتروکاردیوگراف سه کاناله پرتابل	۱۳۸۰	شرکت تهران سینا	مدیر پروژه
۲	تحقیق و طراحی و ساخت اولین کوره تنش گیری تونلی شیشه جهت تولید نگین ۲ میلیمتری	۱۳۸۲	شرکت بازتاب خاوران	مدیر پروژه
۳	کارشناس تاسیسات مکانیکی و الکتریکی	از سال ۸۳	مهندسین مشاور زاد بوم	کارشناس ارشد
۴	تحقیق و طراحی و ساخت نگین چشم گربه ای	۱۳۸۳	شرکت بازتاب خاوران	مدیر تحقیقات و تولید
۴	تحقیق و طراحی و تولید اولین کنتور آب هوشمند با کنترل دبی از راه دور	۱۳۸۳ ۱۳۹۰	شرکت بامدادگرافیک	مدیر تولید
۵	مرمت و احیا جداره ناصر خسرو	۱۳۹۳ ۱۳۹۴	شرکت پایستار ابنیه	ناظر ارشد تاسیسات مکانیکی
۶	مرمت و احیا سیستم تاسیسات کاخ گلستان	۱۳۹۴	دفتر فنی کاخ گلستان	مشاور
۷	تحقیق و طراحی و ساخت اولین سیستم مکانیکال و الکتریکیال بازشو	۱۳۹۴ ۱۳۹۷	شرکت خانه سبز	طراح
۸	خانه فولادوند(موزه خوشنویسی)	۱۳۹۶	زیباسازی تهران	عضو کمیته راهبردی

۹	خانه مینایی (روایتکده خیابان ولیعصر)	۱۳۹۷	زیباسازی تهران	عضو کمیته راهبردی
۱۰	پروژه‌های سازمان زیباسازی تهران	از سال ۱۳۹۸	زیباسازی تهران	مشاور عالی تاسیسات مکانیکی
۱۱	پروژه های شهرداری تهران	از ۱۴۰۰	سازمان فنی و عمرانی شهرداری تهران	مشاور تاسیسات مکانیکی

تحقیقات میدانی:

۱- سفر به بیش از ۱۲۰ شهر دنیا و بررسی موضوعات ذیل:

- نابینایان و حرکت در بافت‌های شهری و تاریخی
 - معلولین و فضای شهری
 - المان‌های شهری
 - مبلمان شهری
 - نماهای شهری و بررسی خانه های مدرن با نماهای بجا مانده از گذشته
 - ساخت بناهای مدرن در بافت‌های تاریخی
 - نورپردازی شهری
 - سیمای شهری
 - کف‌سازی
 - میدان‌های شهری
 - پاتوق‌های دائمی و موقت
- ۲- تحلیل میدانی از تکنیک‌های انتقال آب در اقلیم گرم و خشک و ایجاد باغ‌های ایرانی با بررسی باغ فین
- ۳- تحلیل سازه‌های بازشو و قابل انتقال با بررسی محصولات شرکت IKEA سوئد
- ۴- تحلیل مصالح بومی در ساخت بناهای پایدار به منظور کاهش انرژی های فسیلی
- ۵- تحلیل حرکت آب و ایجاد آبنا بدون استفاده از جریان الکتریسته با استفاده از تکنیک‌های باغهای ایرانی