

۲-۷- جدول ترم بندی پیشنهادی دروس دوره کارشناسی ناپيوسته رشته انيميشن ديگيتال

۲-۷-۱- نيمسال اول

پيش نياز	تعداد ساعت			تعداد واحد	نام درس	رديف
	جمع	عملي	نظري			
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	تدوين	۱
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	فيلم نامه نويسي تخصصي	۲
	۸۰	۶۴	۱۶	۳	تحليل و اجرائي حرکت ۱	۳
	۳۲	۰	۳۲	۲	فرآيند توليد انيميشن	۴
	۸۰	۶۴	۱۶	۳	کارگاه انيميشن سه بعدی ۱	۵
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	فضاسازي رايانه اي	۶
	۳۲	۰	۳۲	۲	يك درس از گروه درسي «مباني نظري اسلام»	۷
	۳۲	۳۲	۰	۱	ورزش ۱	۸
	۳۶۸	۲۵۶	۱۴۴	۱۷	جمع	

۲-۷-۲- نيمسال دوم

پيش نياز	تعداد ساعت			تعداد واحد	نام درس	رديف
	جمع	عملي	نظري			
	۶۴	۶۴	۰	۲	فيلم نامه مصور پيشرفته و روايت بصري	۱
	۳۲	۰	۳۲	۲	زبان تخصصي	۲
	۸۰	۶۴	۱۶	۳	تحليل و اجرائي حرکت ۲	۳
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	موسيقي در انيميشن	۴
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	جلوه هاي بصري	۶
	۸۰	۶۴	۱۶	۳	کارگاه انيميشن سه بعدی ۲	۷
	۳۲	۰	۳۲	۲	يك درس از گروه درسي «انقلاب اسلامي»	۸
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	درس اختياري	۹
	۴۳۲	۲۷۲	۱۶۰	۱۸	جمع	

۲-۷-۳- نیمسال سوم

پیش نیاز	تعداد ساعت			تعداد واحد	نام درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری			
تحلیل و اجرای حرکت ۲	۸۰	۶۴	۱۶	۳	تحلیل و اجرای حرکت ۳	۱
فیلم نامه مصور تحقیقاتی فنی و روایت بصری فرآیند تولید انیمیشن	۴۸	۳۲	۱۶	۲	صحنه پردازی	۲
کارگاه انیمیشن سه بعدی ۲	۳۲	۰	۳۲	۲	کارگردانی هنری	۳
تحلیل و اجرای حرکت ۲	۸۰	۶۴	۱۶	۳	کارگاه انیمیشن سه بعدی ۳	۴
تحلیل و اجرای حرکت ۲	۴۸	۳۲	۱۶	۲	کارگاه انیمیشن پیشرفته دوبعدی	۵
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	رسانه های تعاملی	۶
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	درس اختیاری	۷
	۳۲	۰	۳۲	۲	یک درس از گروه درسی «تاریخ تمدن اسلامی»	۸
	۴۱۸	۲۵۶	۱۶۰	۱۸	جمع	

۲-۷-۴- نیمسال چهارم

پیش نیاز	تعداد ساعت			تعداد واحد	نام درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری			
	۳۲	۰	۳۲	۲	انیمیشن و فناوری های نوین	۱
	۳۲	۰	۳۲	۲	رسانه ها و بازارهای نوین انیمیشن	۲
	۳۲	۰	۳۲	۲	زیبایی شناسی و تحلیل فیلم های انیمیشن	۳
مدیریت و کنترل تولید	۳۲	۰	۳۲	۲	کارگردانی فنی	۴
نیمسال آخر	۰	۰	۰	۲	پروژه نهایی	۵
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	درس اختیاری	۶
	۳۲	۰	۳۲	۲	یک درس از گروه درسی «آشنایی با منابع اسلامی»	۷
	-	-	-	۲	درس مهارت عمومی	۸
	-	-	-	۱۶	جمع	